

Республика Карелия
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Центр развития ребенка – детский сад № 110 «Красная шапочка»

Принято Педагогическим
советом
Протокол №1
от «13» сентября 2016г.

Утверждено
Заведующим
И.А. Букатовой
Приказ № 048 от «14» сентября 2016г.



Рабочая программа по модулю «Разноцветные фантазии»

Срок реализации: 4 года
Возраст детей: 3 -7 (8) лет
Автор-составитель:
Соколова Ольга Васильевна,
педагог дополнительного образования

Петрозаводск, 2016 год

Пояснительная записка.

Программа «Разноцветные фантазии» направлена, на развитие детского изобразительного творчества, на создание детьми выразительных образов в своих рисунках, на развитие детской одаренности в рисовании.

Цель программы: познакомить детей с различными техниками рисования и научить применять их в художественной деятельности.

Задачи:

1. Развивать воображение и изобразительное творчество.
2. Познакомить детей с приемами и способами работы в различных нетрадиционных техниках рисования.
3. Развивать цветовосприятие, чувство ритма, композиции, пространственное мышление.
4. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для рисования в различных техниках.
5. Воспитывать самостоятельность в выборе темы, способа рисования, для применения своих знаний, умений и навыков.

Предполагаемые результаты:

Дети научатся выполнять творческие художественные работы с использованием различных техник рисования.

Обучение детей различным художественным техникам будет способствовать развитию их творческих способностей, развитию креативности, а значит и общему психическому и личностному развитию. Развитие изобразительного творчества – это один из основных шагов к раскрытию и проявлению детской одаренности в рисовании.

Формы подведения итогов:

- выставки детских рисунков, как результат деятельности.
- фотоотчёт по проведённым занятиям и результатам деятельности (рисункам)
- открытые занятия для родителей.

Учебно-тематический план.

/1 занятие в неделю, 32 занятия в год/

1ый год обучения. Младшая группа (3 – 4 года)

№	Тема занятия	Задачи	Кол-во часов
1	«Рисуем губкой»	Познакомить детей с новой техникой рисования. Учить правильно примакивать губку к листу бумаги	1
2	«Солнышко»	Продолжать учить рисовать губкой.	1
3	«Цыплёнок»	Продолжать учить рисовать губкой.	1
4	«Пушистый зверёк»	Продолжать учить рисовать губкой.	1
5	«Полянка»	Продолжать учить рисовать губкой.	1
6	«Осеннее деревце» /оттиск ладонью	Учить детей делать цветные отпечатки ладонью.	1
7	«Осьминожки»	Продолжать учить детей делать цветные отпечатки ладонью.	1
8	«Золотая осень» /оттиск сухих листьев	Научить детей новой технике рисования	1
9	«Кораблик» /оттиск сухих листьев	Продолжать учить детей делать цветные отпечатки листьев	1
10	«Бабочка» /эстамп-оттиск	Учить создавать рисунок с помощью отпечатка	1
11	«Рыбка» /эстамп-оттиск	Продолжать учить создавать рисунок с помощью отпечатка	1
12	«Лошадка» /эстамп-оттиск	Продолжать учить создавать рисунок с помощью отпечатка	1
13	«Ёлочка в лесу» /монотипия + эстамп-оттиск	Продолжать учить создавать рисунок с помощью отпечатка	1

14	«Гирлянды на ёлочке» /эстамп-оттиск	Продолжать учить создавать рисунок с помощью отпечатка	1
15	«Дед Мороз» /кисть, губка + эстамп-оттиск	Продолжать учить рисовать губкой и украшать рисунок штампиками	1
16	«Снегурочка»/ кисть, губка + эстамп-оттиск	Продолжать учить рисовать губкой и украшать рисунок штампиками	1
17	«Рисуем восковыми мелками»	Познакомить детей с техникой рисования восковыми мелками	1
18	«Волшебные мелки»/ восковые мелки + акварель	Продолжать учить детей рисовать в технике рисунок с резервом	1
19	«Снегири на ветке» /восковые мелки	Продолжать учить детей рисовать цветными восковыми мелками	1
20	«Снегири на ветке» / акварель по восковому рисунку	Продолжать учить детей рисовать в технике рисунок с резервом	1
21	«Белая берёзка» /восковые мелки	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками	1
22	«Белая берёзка и красивое небо» / акварель по восковому рисунку	Продолжать учить детей рисовать в технике рисунок с резервом	1
23	«Весёлые мыльные пузыри» /изготовление текстурной бумаги	Познакомить детей с новой техникой рисования.	1
24	«Рыбка в море» / мыльные пузыри	Продолжать знакомить детей с рисованием мыльными пузырями	1
25	«Рисуем пальчиками» /техника точечного рисования	Познакомить детей с новой техникой рисования (предмет)	1
26	«Кораблик» /техника точечного рисования	Учить рисовать пальчиками сюжет	1
27	«Подснежники» /техника точечного рисования	Продолжать учить рисовать сюжет	1

28	«Цветущая веточка» /техника раздельного мазка: примакивание кисти	Продолжать учить выполнять рисунок в новой технике .	1
29	«Цветущая веточка. Небо» /техника раздельного мазка	Продолжать учить выполнять рисунок в новой технике.	1
30	«Пушистый рисунок» /сангина	Познакомить детей со способами работы сангиной	1
31	«Полянка с одувчиками» /коллаж в разных техниках	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках, соединять различные приёмы выполнения в одной творческой работе.	1
32	«Весна» /коллаж в разных техниках	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках.	1

2ой год обучения. Средняя группа (4 – 5 лет)

№	Тема занятия	Задачи	Кол-во часов
1	«Рисуем пластилином» /пластилинография/	Познакомить детей с новой техникой рисования. Учить лепить барельеф.	1
2	«Облака над полянкой»	Учить создавать пейзаж с помощью пластилина.	1
3	«Осенний пейзаж» /пластилинография	Учить создавать пейзаж с помощью пластилина.	1
4	«Пушистый рисунок» /пастель	Познакомить детей со способами работы пастелью	1
5	«Красивый листик» /пастель	Учить создавать рисунок с помощью пастели.	1
6	«Клён» /техника «Аля- прима»	Учить рисовать в новой технике. Продолжать учить рисовать деревья.	1

7	«Золотая осень» /техника «Аля-прима»	Продолжать учить рисовать в новой технике. Учить рисовать пейзаж.	1
8	«Что такое «дудлинг»?»/узоры	Познакомить детей с новой техникой рисования.	1
9	«Придумай узор» /техника «дудлинг»	Учить рисовать узоры в новой технике.	1
10	«Красивая чашка» /техника «дудлинг»	Продолжать учить рисовать предметы в технике «дудлинг»	1
11	«Игрушка»/ «дудлинг»	Продолжать учить рисовать в технике «дудлинг»	1
12	«Украшаем игрушку»/ «дудлинг»	Продолжать учить рисовать предметы в технике «дудлинг»	1
13	«Ёлочка»	Познакомить детей с новой техникой рисования.	1
14	«Новогодняя ёлочка»	Продолжать знакомство с техникой рисования «монотипия», учить украшать рисунок.	1
15	«Весёлая клякса» /техника «кляксография» (выдувание)	Познакомить детей с техникой рисования «кляксография»	1
16	«Весёлый рисунок»/ техника «кляксография»	Учить выполнять рисунки в технике «кляксография»	1
17	«Рисуем штампом» /техника «эстамп-оттиск»	Продолжать знакомить детей с техникой рисования «эстамп-оттиск»	1
18	«Звездопад»/ техника «эстамп-оттиск»	Продолжать учить детей рисовать в технике «оттиск»	1
19	«Волшебные мелки» /рисунок с резервом	Продолжать учить выполнять рисунок восковыми мелками и акварелью.	1

20	«Морозные узоры» /рисунок с резервом	Продолжать учить выполнять рисунок в технике рисунок с резервом	1
21	«Преобразование из целлофана» /изготовление текстурной бумаги	Познакомить детей с новой техникой рисования	1
22	«Соль-чудесница» /изготовление текстурной бумаги	Познакомить детей с новой техникой рисования	1
23	«Весёлые мыльные пузыри» /изготовление текстурной бумаги	Продолжать знакомить детей с рисованием мыльными пузырями	1
24	«Букет от Капитошки» /техника «аэрография»	Познакомить детей с новой техникой рисования	1
25	«Я рисую, что хочу»/коллаж из текстурной бумаги	Продолжать учить выполнять рисунки при помощи целлофана, соли, мыльных пузырей и разбрызгивания краски.	1
26	«Полёт в космос» / коллаж из текстурной бумаги	Закреплять умение выполнять рисунки в новой технике.	1
27	«Птичка» /рисование ватными палочками	Познакомить детей с техникой точечного заполнения цветного фона	1
28	«Ягодки»/ рисование ватными палочками	Продолжать учить выполнять рисунок в новой технике .	1
29	«Небо» / рисование с помощью отдельного мазка	Познакомить детей с техникой заполнения цветного фона с помощью мазка	1
30	«Веточка с листочками» / рисование с помощью отдельного мазка	Закреплять умение выполнять рисунок в новой технике.	1

31	«Сказка»/коллаж	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках, соединять различные приёмы выполнения в одной творческой работе.	1
32	«Я - художник»/коллаж	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках.	1

3ий год обучения. Старшая группа (5 — 6 лет)

№	Тема занятия	Задачи	Кол-во часов
1	«Пластилиновый рассвет/закат» /пластилинография/	Продолжать знакомить детей с техникой рисования пластилином	1
2	«Ёлки, сосенки, берёзки»	Продолжать учить создавать пейзаж с помощью пластилина.	1
3	«В осеннем лесу» /пластилинография	Продолжать учить создавать пейзаж с помощью пластилина. Учить лепить мелкие детали барельефа.	1
4	«Пушистый друг» /пастель	Продолжать знакомить детей со способами работы пастельными мелками	1
5	«Листья летят» /пастель	Продолжать учить создавать рисунок с помощью пастели.	1
6	«Музыка цвета» /техника «Аля-прима»	Учить рисовать в новой технике. Закреплять умение рисовать деревья.	1
7	«У озера» /техника «Аля-прима»	Продолжать учить рисовать в новой технике. Закреплять умение рисовать пейзаж.	1
8	«И снова «дудлинг» /узоры	Продолжать знакомить детей с новой техникой	1

9	«Рыбка» /техника «дудлинг»	Учить рисовать предметы в новой технике.	1
10	«Рыбка с узорами» /техника «дудлинг»	Продолжать учить рисовать предметы в технике «дудлинг»	1
11	«Игрушка»/ «дудлинг»	Продолжать учить рисовать сложные узоры в технике «дудлинг»	1
12	«Украшаем игрушку»/ «дудлинг»	Продолжать учить рисовать предметы в технике «дудлинг»	1
13	«Играем с воском и жидким мылом»/ техника рисования «гаттаж» (не цветной)	Познакомить детей с новой техникой рисования.	1
14	«Ёлочка» (открытка)	Продолжать знакомство с техникой рисования «гаттаж». Учить процарапывать рисунок тонкой палочкой	1
15	«Трубочка - затейница» /техника «кляксография» (выдувание)	Продолжать знакомить детей с техникой рисования «кляксография»	1
16	«Чародеи»/ техника «кляксография»	Продолжать учить выполнять рисунки в технике «кляксография»	1
17	«Рисуем различными штампами» /техника «эстамп-оттиск»	Продолжать знакомить с техникой рисования «эстамп-оттиск»	1
18	«Из бабушкиной шкатулки»/ техника «эстамп-оттиск»+ «монотипия»	Продолжать учить детей рисовать в технике «оттиск» и «монотипия»	1
19	«Мы - волшебники» /рисунок с резервом	Продолжать учить выполнять рисунок восковыми мелками и акварелью.	1
20	«Аквариум» /рисунок с резервом	Продолжать учить выполнять рисунок с резервом	1

21	«Чудесный целлофан» /изготовление текстурной бумаги	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования	1
22	«Соль-чудесница» /изготовление текстурной бумаги	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования	1
23	«Надувайся пузырь!» /изготовление текстурной бумаги	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования.	1
24	«Разноцветные капли» /техника «аэрография»	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования	1
25	«Я рисую, что хочу»/коллаж из текстурной бумаги	Продолжать учить выполнять рисунки при помощи целлофана, соли, мыльных пузырей и разбрызгивания краски.	1
26	«В космосе» / коллаж из текстурной бумаги	Закреплять умение выполнять рисунки при помощи целлофана, соли, мыльных пузырей и разбрызгивания краски.	1
27	«Мой домашний питомец» /рисование ватными палочками	Продолжать знакомить детей с техникой точечного заполнения цветного фона	1
28	«Цветущая веточка»/ рисование ватными палочками	Продолжать учить выполнять рисунок в новой технике .	1
29	«Осинка» / рисование с помощью раздельного мазка	Познакомить детей с техникой заполнения цветного фона с помощью мазка	1
30	«Пейзаж» / рисование с помощью раздельного мазка	Закреплять умение выполнять рисунок в новой технике.	1
31	«Зоопарк»/коллаж	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках, соединять различные	1

		приёмы выполнения в одной творческой работе.	
32	«Сказка»/коллаж	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках.	1

4ый год обучения. Подготовительная к школе группа (6 – 7(8) лет)

№	Тема занятия	Задачи	Кол-во часов
1	«Волшебное тесто» /коллаж из солёного теста	Познакомить детей с новой техникой. Закреплять умение рисовать пейзаж.	1
2	«Красивые деревья из теста»	Продолжать учить лепить барельеф.	1
3	«Осенний пейзаж» /коллаж из солёного теста	Учить соединять детали в единую композицию — пейзаж.	1
4	«Приключения щенка и котёнка» /пастель	Продолжать знакомить детей со способами работы пастельными мелками	1
5	«Пейзаж» /пастель	Закреплять умение создавать рисунок с помощью пастели.	1
6	«Осеннее настроение» /техника «Аля-прима»	Продолжать учить рисовать «по-сырому».	1
7	«Осень» /техника «Аля-прима»	Закреплять умение рисовать пейзаж.	1
8	«Играем в «дудлинг»/узоры	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования.	1
9	«Котик» /техника «дудлинг»	Продолжать учить рисовать предметы в технике «дудлинг».	1
10	«Котик с узорами» /техника «дудлинг»	Продолжать учить рисовать предметы в технике «дудлинг»	1
11	«Натюрморт»/ «дудлинг»	Продолжать учить рисовать в технике «дудлинг»	1

12	«Красивые узоры»/ «дудлинг»	Закреплять умение рисовать предметы в технике «дудлинг»	1
13	«Еловая веточка с игрушками» техника «граттаж» (цветной)	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования.	1
14	«Зимний пейзаж» (открытка)	Закреплять умение рисовать пейзаж. Продолжать знакомство с техникой рисования «граттаж»	1
15	«Новогоднее настроение» /техника «граттаж»	Продолжать знакомство с техникой рисования «граттаж»	1
16	«Новогодняя открытка»/ техника «граттаж»	Закреплять умение выполнять рисунки в технике «граттаж»	1
17	«Загадочный рисунок» /техника «монотипия»	Продолжать знакомить детей с техникой рисования «монотипия» (один отпечаток)	1
18	«Зима-волшебница»/ техника «монотипия»	Закреплять умение рисовать пейзаж с применением техники «монотипия»	1
19	«Восковая фантазия» /рисунок с резервом (батик)	Продолжать учить выполнять рисунок восковыми мелками(свечой, клеем) и акварелью.	1
20	«Витраж» /рисунок с резервом	Учить рисовать витражными красками на оргстекле.	1
21	«Необычный букет» /изготовление текстурной бумаги (целлофан)	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования	1
22	«Берёзовая роща» /изготовление текстурной бумаги (соль)	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования	1

23	«Подводный мир» /изготовление текстурной бумаги(мыльные пузыри)	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования.	1
24	«Городской пейзаж» /техника «аэрография»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования	1
25	«Весенняя открытка»/коллаж из текстурной бумаги	Продолжать учить выполнять рисунки при помощи целлофана, соли, мыльных пузырей и разбрызгивания краски.	1
26	«Моё настроение» / коллаж из текстурной бумаги	Закреплять умение выполнять рисунки в технике «текстурная бумага»	1
27	«Маленькая страна» /миниатюра на бумаге	Познакомить детей с миниатюрой.	1
28	«Брошка»/ миниатюра на деревянном спиле	Продолжать учить выполнять миниатюру на природном материале.	1
29	«Речной сувенир» / миниатюра на камне	Продолжать учить выполнять миниатюру на природном материале.	1
30	«Подарок для друга» / миниатюра на различных заготовках	Закреплять умение выполнять миниатюру на природном материале.	1
31	«Город мечты»/коллаж	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках, соединять различные приёмы выполнения в одной творческой работе.	1
32	«Зелёная планета»/коллаж	Закреплять умение детей выполнять рисунки в различных техниках.	1

Содержание:

1ый год обучения. Младшая группа (3 — 4 года)

Художественная техника: Рисование губкой

Занятие №1. Рисование губкой простого предмета. (облако)

Занятие №2. Рисование губкой простого предмета. (солнце)

Занятие №3. Рисование губкой предмета из нескольких частей.
(птица)

Занятие №4. Рисование губкой предмета из нескольких частей.
(животное)

Занятие №5. Рисование губкой простого сюжета (полянка)

Художественная техника: Эстамп-оттиск/ (создание рисунка из отпечатков различных предметов, штампов).

Занятие №6. Рисунок гуашью из отпечатков ладони.

Занятие №7. Рисунок гуашью из отпечатков ладони с прорисовкой сюжета.

Занятие №8. Рисунок гуашью из отпечатков сухих листьев.

Занятие №9. Рисунок гуашью из отпечатков сухих листьев с с прорисовкой сюжета.

Занятие №10. Рисунок гуашью из отпечатков различных штампов.

Занятие №11. Рисунок гуашью из отпечатков различных предметов (бросовый материал: крышки, пробки, старые фломастеры)

Занятие №12. Рисунок гуашью из отпечатков различных предметов (бросовый материал).

Занятие №13. Рисование ёлочки в технике «монотипия» /отпечатывание с половины альбомного листа.

Занятие №14. Украшение ёлочки в технике «эстамп-оттиск».

Занятие №15. Рисунок гуашью сказочного героя и его украшение губкой и отпечатками различных предметов.

Занятие №16. Рисунок гуашью сказочного героя и его украшение губкой и отпечатками различных предметов.

Художественная техника: Рисунок с резервом (Рисунок с резервом на бумаге / из восковых мелков)

Занятие №17. Рисунок предмета восковыми мелками.

Занятие №18. Акварель по рисунку, выполненному восковыми мелками.

Занятие №19. Рисунок нескольких предметов восковыми мелками.

Занятие №20. Акварель по рисунку, выполненному восковыми мелками.

Занятие №21. Рисунок сюжета восковыми мелками.

Занятие №22. Акварель по рисунку, выполненному восковыми мелками.

Художественная техника: Техника изготовления текстурной бумаги

Занятие №23. Тектурная бумага - мыльные пузыри (разведённая в жидком мыле краска, отпечаток мыльных пузырей)

Занятие №24. Коллаж из текстурной бумаги

Художественная техника: Раздельный мазок и точечный рисунок /пальчиковое рисование, примакивание кистью.

Занятие №25. Рисование предмета пальчиками.

Занятие №26. Рисование сюжета пальчиками.

Занятие №27. Рисование нового сюжета пальчиками

Занятие №28. Рисование сюжета раздельными мазками (примакивание кисти к листу бумаги)

Занятие №29. Продолжение рисования сюжета с помощью заполнения фона раздельными мазками

Художественная техника: Рисование сангиной

Занятие №30. Рисование предмета с пушистой фактурой, растирание мела пальцами

Художественная техника: Изготовление коллажей с использованием различных техник

Занятие №31. Рисование сюжета. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

Занятие №32. Рисование по желанию ребёнка. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

2ой год обучения. Средняя группа (4 — 5 лет)

Художественная техника: Пластилинография (рисование пластилином)

Занятие №1. Лепка полуобъёмного предмета на картоне (барельеф)

Занятие №2. Создание фона (размазывание пластилина)

Занятие №3. Лепка барельефа из пластилина

Художественная техника: Рисование пастельными мелками /сангиной

Занятие №4. Рисование предмета с пушистой фактурой, растирание мела пальцами по бумаге

Занятие №5. Рисование кленовых листьев пастелью

Художественная техника: Техника «Аля – прима» («Аля-прима» - акварель по сырой бумаге /отмывка цвета, вливание цвета в цвет/)

Занятие №6. Рисование цветных пятен на сыром листе и последующая прорисовка ствола и веток дерева.

Занятие №7. Рисование пейзажа на сыром листе.

Художественная техника: Техника «Дудлинг»

Занятие №8. Рисование сочетания различных узоров маркером на одном предмете.

Занятие №9. Рисование предмета и узоров на нём

Занятие №10. Украшение чашки различными узорами (узоры маркером)

Занятие №11. Рисунок разноцветной краской

Занятие №12. Украшение рисунка узорами (узоры маркером)

Художественная техника: «Монотипия» /отпечатывание с половины альбомного листа

Занятие №13. Рисование ёлочки в технике «монотипия».

Занятие №14. Украшение ёлочки различными материалами (клей, крупа, гели с блёстками).

Художественная техника: Выдувание «Кляксография» (выдувание рисунка с помощью краски и трубочки)

Занятие №15. Рисование предмета из большой капли цветной туши с помощью выдувания через трубочку.

Занятие №16. Дорисовывание получившегося предмета кисточкой

Художественная техника: Эстамп-оттиск/ (создание рисунка из отпечатков различных штампов).

Занятие №17. Рисунок из отпечатков спичечных коробков

Занятие №18. Рисунок штампами из пластилина

Художественная техника: Рисунок с резервом (Рисунок с резервом на бумаге /с клеевым резервом, с резервом из парафиновой свечи, с резервом из восковых мелков)

Занятие №19. Акварель по рисунку, выполненному восковыми мелками

Занятие №20. Рисование мелками и парафиновой свечкой

Художественная техника: Техника изготовления текстурной бумаги

Занятие №21. Тектурная бумага: - акварельная основа + мятый целлофан

Занятие №22. Тектурная бумага: - акварельная основа +поваренная соль

Занятие №23. Тектурная бумага - мыльные пузыри (разведённая в жидком мыле краска, отпечаток мыльных пузырей)

Занятие №24. Аэрография /набрызг или распыление/ через трафарет.

Занятие №25. Коллаж из текстурной бумаги. /Соединение в одной работе нескольких способов рисования/

Занятие №26. Коллаж из текстурной бумаги

Художественная техника: Раздельный мазок и точечный рисунок

Занятие №27. Рисование предмета ватными палочками

Занятие №28. Рисование предмета и заполнение фона ватными палочками

Занятие №29. Рисование пейзажа с помощью заполнения фона раздельными мазками

Занятие №30. Рисование предмета раздельными мазками

Художественная техника: Изготовление коллажей с использованием различных техник

Занятие №31. Рисование сказочного сюжета. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

Занятие №32. Рисование по желанию ребёнка. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

Зый год обучения. Старшая группа (5 — 6 лет)

Художественная техника: Пластилинография (рисование пластилином)

Занятие №1. Создание фона (размазывание пластилина)

Занятие №2. Лепка барельефа из пластилина

Занятие №3. Лепка мелких деталей барельефа (животные, птицы, цветы)

Художественная техника: Рисование пастельными мелками

Занятие №4. Рисование предмета с пушистой фактурой, растирание мела пальцами

Занятие №5. Рисование кленовых листьев пастелью

Художественная техника: Техника «Аля – прима» («Аля-прима» - акварель по сырой бумаге /отмывка цвета, вливание цвета в цвет/)

Занятие №6. Рисование цветных пятен на одной половине сырого листа и их отпечатывание на второй половине

Занятие №7. Дорисовывание деревьев и ряби на воде.

Художественная техника: Техника «Дудлинг»

Занятие №8. Рисование сочетания различных узоров маркером на одном предмете.

Занятие №9. Рисование предмета краской (разноцветная — сказочная рыбка)

Занятие №10. Украшение рыбки различными узорами (узоры маркером)

Занятие №11. Рисунок разноцветной краской

Занятие №12. Украшение рисунка узорами (узоры маркером)
Художественная техника: «Граттаж» (Граттаж («гратте» – франц.)– царапать; бывает черно – белый, цветной)

Занятие №13. Закрашивание листа воском (парафином), и покрытие густой разведённым с краской жидким мылом.

Занятие №14. Процарапывание ёлочки различными палочками.

Художественная техника: Выдувание «Кляксография» (выдувание рисунка с помощью краски и трубочки)

Занятие №15. Рисование предмета из большой капли цветной туши с помощью выдувания через трубочку

Занятие №16. Дорисовывание получившегося предмета кисточкой

Художественная техника: Эстамп-оттиск/ (создание рисунка из отпечатков различных штампов).

Занятие №17. Рисунок из отпечатков спичечных коробков

Занятие №18. Рисунок из отпечатков различной швейной фурнитуры.

Художественная техника: Рисунок с резервом (Рисунок с резервом на бумаге /с клеевым резервом, с резервом из парафиновой свечи, с резервом из восковых мелков)

Занятие №19. Акварель по рисунку, выполненному восковыми мелками

Занятие №20. Рисование мелками подводного мира и закрашивание фона акварелью.

Художественная техника: Техника изготовления текстурной бумаги

Занятие №21. Тектурная бумага: - акварельная основа + мятый целлофан

Занятие №22. Тектурная бумага:- акварельная основа +поваренная соль

Занятие №23. Тектурная бумага - мыльные пузыри (разведённая в жидком мыле краска, отпечаток мыльных пузырей)

Занятие №24. Аэрография /набрызг или распыление/ через трафарет.

Занятие №25. Коллаж из текстурной бумаги. /Соединение в одной работе нескольких способов рисования/

Занятие №26. Коллаж из текстурной бумаги

Художественная техника: Раздельный мазок и точечный рисунок

Занятие №27. Рисование предмета ватными палочками

Занятие №28. Рисование предмета и заполнение фона ватными палочками

Занятие №29. Рисовани предмета раздельными мазками.

Занятие №30. Рисование пейзажа с помощью заполнения фона раздельными мазками.

Художественная техника: Изготовление коллажей с использованием различных техник

Занятие №31. Рисование животных зоопарка. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

Занятие №32. Рисование сказочного сюжета. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

4ый год обучения. Подготовительная к школе группа (6 — 7(8) лет)

Художественная техника: Коллаж из солёного теста (пейзаж с барельефом)

Занятие №1. Рисование пейзажа /фон для миниатюры

Занятие №2. Лепка барельефа из солёного теста

Занятие №3. Изготовление коллажа /украшение объёмных деталей

Художественная техника: Рисование пастельными мелками

Занятие №4. Рисование животных с пушистой фактурой, растирание мела пальцами

Занятие №5. Рисование фона и деревьев пастелью.

Художественная техника: Техника «Аля – прима» («Аля-прима» - акварель по сырой бумаге /отмывка цвета, вливание цвета в цвет/)

Занятие №6. Рисование фона (небо и земля)

Занятие №7. Рисование леса

Художественная техника: Техника «Дудлинг»

Занятие №8. Рисование сочетания различных узоров маркером на одном предмете.

Занятие №9. Рисование животного краской (разноцветный — сказочный кот)

Занятие №10. Украшение животного различными узорами (узоры маркером)

Занятие №11. Рисунок разноцветной краской

Занятие №12. Украшение рисунка узорами (узоры маркером)

Художественная техника: «Граттаж» (Граттаж («гратте» – франц.)– царапать; бывает черно – белый, цветной)

Занятие №13. Рисование еловой ветки акварелью (½ листа)

Занятие №14. Рисование ночного пейзажа внутри открытки

Занятие №15. Подготовка к процарапыванию (фон из воска и гуаши)

Занятие №16. Изготовление открытки в технике «Граттаж»

Художественная техника: Монотипия /оттиск/ (создание одного отпечатка краски /с бумаги, со стекла, с керамической плитки/)

Занятие №17. Монотипия предметная

Занятие №18. Монотипия пейзажная. Дорисовывание деталей на рисунке, полученном оттиском.

Художественная техника: Рисунок с резервом (Рисунок с резервом (батик) на ткани или бумаге /с клеевым резервом, с резервом из парафиновой свечи, с резервом из восковых мелков)

Занятие №19. Акварель по рисунку, выполненному восковыми мелками

Занятие №20. Узоры на органическом стекле витражной краской

Художественная техника: Техника изготовления текстурной бумаги

Занятие №21. Тектурная бумага: - акварельная основа + мятый целлофан

Занятие №22. Тектурная бумага: - акварельная основа +поваренная соль

Занятие №23. Тектурная бумага - мыльные пузыри (разведённая в жидком мыле краска, отпечаток мыльных пузырей)

Занятие №24. Аэрография /набрызг или распыление/ через трафарет.

Занятие №25. Коллаж из текстурной бумаги. /Соединение в одной работе нескольких способов рисования/

Занятие №26. Коллаж из текстурной бумаги

Художественная техника: Миниатюра

Занятие №27. Рисование на листе бумаги небольшого размера.

Занятие №28. Рисование миниатюры на деревянных спилах

Занятие №29. Рисовани миниатюры на речной гальке.

Занятие №30. Рисование миниатюры на различных заготовках (по желанию ребёнка)

Художественная техника: Изготовление коллажей с использованием различных техник

Занятие №31. Город мечты. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

Занятие №32. Зелёная планета. Коллаж с использованием различных техник рисования, которым научились дети.

Алгоритм занятия:

1. Вводная часть
2. Основная часть
 - объяснение педагога
 - самостоятельная работа детей
3. Заключительная часть - анализ результатов

Формы организации занятий:

Занятия проводятся во второй половине дня в форме игры с подгруппой детей в количестве 12 человек.

Длительность занятия: 30 минут. Образовательная нагрузка:

15 минут (3 - 4 года),

20 минут (4 – 5 лет),

25 минут (5 - 6 лет),

30 минут (6 – 7(8) лет).

Периодичность – 1 раз в неделю в каждой группе

Прочие особенности: в зависимости от темы и части занятия, дети располагаются:

- сидя за столом,
- сидя на ковре,
- у мольберта сидя или стоя.

Методы и приёмы:

1. Сюрпризные моменты
2. Проблемный диалог
3. Использование наглядности в виде репродукций или образцов воспитателя
4. Пальчиковая и дыхательная гимнастики
5. Помощь педагога на начальном этапе знакомства с техникой рисования.

Программно-методическое обеспечение:

1. Дидактические материалы по цветоведению и по ознакомлению с нетрадиционными техниками рисования.
2. Раздаточный материал (заготовки, индивидуальные образцы, атрибуты для обыгрывания готовой работы)
3. Материально-технические средства:
 - мультимедийный проектор
 - магнитофон
 - фотографии, аудиозаписи на цифровых носителях
 - мольберты /15 штук
 - альбомы (для черчения и рисования 40 листов) /по 30 штук
 - цветная бумага для оргтехники (наборы) /15 штук

- краски (наборы: гуашь, акварель, акрил, темпера) /по 15 штук
- тушь цветная /1 набор
- кисти (различные размеры 1, 3, 6 белка, щетина) /по 15 штук
- маркеры (чёрные) /15 штук + (цветные) /по 15 наборов
- восковые мелки /15 наборов
- пастель художественная /15 наборов
- клей ПВА М /15 шт
- стаканы для воды (непроливайки) /15 штук
- палитры для разведения красок /15 штук
- жидкое мыло /3 литра
- ватные палочки, трубочки для коктейля, зубочистки /по 2 набора

4. Методическая литература:

- 1- Карандаш-волшебник: Полезные уроки рисования: Для дошк. И мл. шк.возраста /пер. с венгерского Е. Габор.- Мн.: БЛП, 1994. - 112 с., илл.
- 2- Кожохина С.К. сделаем жизнь наших малышей ярче. Материалы для детского творчества — Ярославль; ПК «Химический завод «Луч», 2007.- 80 с., илл.
- 3- Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие — М.: Педагогическое общество России, 2005.- 176 с., илл.
- 4- Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ под. Ред. Р.Г.Казаковой — М.: ТЦ Сфера, 2005.-128 с.
- 5- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки/ А.А. Фатеева. Худож. А. А. Селиванов. - Ярославль: Академия развития, 2006. -96 с.: илл.