

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Центр развития ребенка – детский сад № 110 «Красная шапочка»
(МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 110 «Красная шапочка»)

Принято Педагогическим
советом
Протокол №1
от «13» сентября 2016 г.



Утверждено
Заведующим
Н.А. Букатовой
Приказ №104/3
От «14» сентября 2016 г.

Рабочая программа по модулю «Логочас»

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 5-6 лет
Руководитель/разработчик:
Файзуллина Ольга Фаридовна,
учитель-логопед

Петрозаводск, 2016 год

Пояснительная записка

Известно, что нормальное развитие ребенка возможно только при совокупности нескольких условий: здоровье ребенка; благоприятная социально-педагогическая развивающая среда, включающая специально организованное предметно-игровое пространство, обеспечение условий для познавательного речевого, эмоционального развития; желание и интерес ребенка к окружающему.

Нормально развивающийся ребенок обладает значительными потенциальными возможностями. Он активно разворачивает свою собственную программу развития. У детей с проблемами в речевом и умственном развитии дело обстоит несколько иначе. Развернуть свою собственную программу они без специальной, коррекционной помощи взрослого не в состоянии.

Данная программа предназначена для работы с детьми 5-6 лет, имеющими отклонения в развитии (ТНР, ЗРР, ОНР). Эти дети имеют отклонения в нервно-психической сфере; познавательной деятельности; поведении; развитии общей и артикуляционной моторики; развитии лексики, формировании грамматического строя речи, звуко-слоговой структуры на ряду с грубым нарушением звукопроизношением с недоразвитием фонематического слуха.

Перечисленные выше особенности дошкольников свидетельствуют о том, что без целенаправленной логопедической работы по исправлению недостатков в развитии всех компонентов речи у детей могут возникнуть трудности в учебе. В программе определены основные направления логопедической работы, обеспечивающие комплексный и индивидуальный подход к коррекции речевых нарушений; учтена общность развития нормально развивающихся детей и детей с недоразвитием речи, что проявляется в онтогенетическом подходе к построению её содержания. Педагогическая работа по данной программе позволяет обеспечить развивающее воспитание дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать

у детей психические процессы, свойства и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность.

Цель программы: формирование речевой практики как основы усвоения элементарных закономерностей языка.

Основные задачи:

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- формирование навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры,
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза;
- уточнение и расширение словарного запаса;
- знакомство с обобщающими понятиями;
- формирование практических навыков словообразования и словоизменения,
- умения употреблять простые распространенные предложения.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, фронтально: 32 час в год. Группа не более 15 человек. Занятия проводятся индивидуально с детьми с 5ти до 6ти лет до 2х раз в неделю, не более 64 занятий в год и заключаются в отработке занятий по общему учебно-тематическому плану (1 занятие отрабатывается 2 раза). В случае зачисления по модулю детей младшего, среднего возраста планируется работа в соответствии с примерным Индивидуальным планом (см.ниже).

Прогнозируемые результаты, способы их проверки

К концу года дети старшего дошкольного возраста должны овладеть следующими навыками.

Звуковая культура речи.

1. Различать и внятно произносить звуки родного языка.
2. Уметь подбирать слова на заданный звук.
3. Выделять в произношении заданный звук.
4. Находить место звука в слове (начало, середина, конец).

Словарная работа.

1. Уметь группировать предметы по их назначению, использовать в речи существительные, обозначающие видовые и родовые понятия.
2. Уметь подбирать к словам синонимы и антонимы.
3. Составлять описательные рассказы о предметах (по схеме и без опоры на наглядность).
4. Составлять рассказы по картине и серии сюжетных картин.

Подготовка к обучению грамоте.

Усвоить понятия: звук, буква, слово.

Знать буквы русского алфавита.

Формы подведения итогов

В конце каждого периода работы проводится диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста по методике Н.В. Микляевой. Данная методика направлена на выявление уровня развития фонологического компонента языковой способности, носит тестовый характер и состоит из шести методик:

- выявление артикуляционных возможностей детей;
- выявление возможностей восприятия артикуляционной позы;
- выявление осознанности представлений об особенностях произнесения звуков;
- выявление сформированности звуко-слоговой структуры слова и навыков звукового синтеза;
- определение уровня развития фонематического восприятия;
- исследование навыков языкового анализа и синтеза.

Данная диагностика позволяет наглядно представить картину речевого дефекта и определить степень выраженности нарушения разных сторон речи, а также использовать её для прослеживания динамики речевого развития ребенка и эффективности коррекционного воздействия.

Учебно-тематический план

/1 занятие в неделю, 32 занятия в год/

№ ЗАНЯТИЯ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БАЗЫ РЕЧИ
1	Вводное занятие	Фронтальная диагностика	
2	Звуки. Речевые и неречевые звуки. Гласные - согласные звуки	Осознание детьми фонемной структуры слова на слух	Развитие пространственных представлений (правая и левая части тела). Развитие логического мышления
3	Определение позиции звука	Формирование понятия о том, что слово представляет линейную последовательность фонем. Представление о первом звуке в слове. Определение позиции звука в слове	Развитие пространственных представлений (правая и левая части тела). Развитие логического мышления
4	Звуковой состав слова. Гласные звуки и буквы	Характеристика гласных. Дать представление о словообразующей роли гласных, делении на слоги. Выделение гласных из слов в различных позициях. Выделение ударной гласной из начала слова	Развитие временных представлений
5	Звуковой состав слова Постановка звуков	. Дифференциация гласных А - О	Развитие внимания
6	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация гласных О - У	Развитие зрительной памяти
7	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация гласных Ы - И	Развитие слуховой памяти
8	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация гласных Е - Ю	Развитие пространственных представлений (ориентировки в окружающем пространстве)
9	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация гласных Е - Я	Формирование операций сравнения
10	Звуковой состав слова. Согласные звуки и буквы	Характеристика согласных. Выделение согласных из начала, конца, середины слова	Развитие наблюдательности
11	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация твердых и мягких согласных. Работа с парами А - Я	Развитие мышления
12	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация твердых и мягких согласных. Работа с парами О - Ё	Развитие временных представлений
13	Звуковой состав слова. Согласные звуки и буквы	Дифференциация твердых и мягких согласных. Работа с парами У - Ю	Развитие слухового внимания
14	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация твердых и мягких согласных. Работа с парами Ы - И	Формирование зрительного гнозиса (восприятия и узнавания)
15	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация твердых и мягких согласных. Работа с парами Э - Е	Формирование зрительного гнозиса (восприятия и узнавания)
16	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных П -	Развитие зрительной памяти

		Б	
17	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Т - Д	Развитие зрительной памяти
18	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных В - Ф	Развитие зрительной памяти
19	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных К - Г	Развитие пространственных представлений
20	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных С - З	Развитие пространственных представлений
21	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ш - Ж	Развитие пространственных представлений (ориентировка в окружающем пространстве)
22	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ш - С	Развитие пространственных представлений
23	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ч - Ш	Развитие пространственных представлений
24	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ч - ТЬ	Развитие пространственных представлений
25	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ч - Ц	Развитие пространственных представлений
26	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ц - СЬ	Развитие пространственных представлений
27	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ц - С	Развитие временных представлений
28	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ц - Т	Развитие временных представлений
29	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Ц - Ч	Развитие временных представлений
30	Звуковой состав слова Постановка звуков	Дифференциация согласных Р - Л	Развитие временных представлений
31	Фонематический анализ и синтез	Выделение (узнавание) звука на фоне слова. Выделение первого и последнего звука из слова	Развитие фонематического анализа и синтеза.
32	Закрепление	Фронтальное обследование	

Алгоритм занятия: (фронтального)

Организационный момент.

Введение в тему.

Знакомство со звуком (артикуляция и характеристика, обозначение звука символом).

Артикуляционная и мимическая гимнастика.

Упражнения на развитие фонематического слуха.

Физкультминутка.

Беседа по лексической теме.

Упражнения на развитие речевого и физиологического дыхания.

Пальчиковая гимнастика.

Дидактические игры на развитие лексико-грамматического строя речи.

Итог занятия.

Индивидуальные планы коррекционной работы по модулю «Логочас»:

Количество индивидуальных занятий в неделю: 2

1. соноры Л, Л', Р, Р'

1. Подготовительный этап

Задача – подготовка ребенка к коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях,
- в) сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Виды коррекционной работы.

1. постановка звуков в такой последовательности:

соноры **Л, Л', Р, Р'**

способ постановки – смешанный

Подготовительные упражнения:

Для **Л, Л'**: «Улыбка», «Лопатка», «Наказать непослушный язычок»

Для **Р, Р'**: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Балалайка», «Пулемет»

Постановка звуков индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков в слогах индивидуально.

Л автоматизируется вначале в обратных, затем в прямых и со стечением согласных слогах;

Р можно начинать автоматизировать с проторного, параллельно вырабатывая вибрацию.

3. Автоматизация в словах производится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности: по мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звука в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков

Р – Л, Р - Р', Р' – Л, Р' – Ж, Л - Л'

6. Автоматизация звука в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, труде ...)

III. *Совершенствование фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.*

IV. *Систематические упражнения на развитие внимания памяти, мышления на отработанном в произношении материале.*

V. *Развитие правильной связной речи на базе правильно произносимых звуков.*

2. соноры Р, Р'

I. Подготовительный этап

Задача – подготовка ребенка к коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях,
- в) сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Виды коррекционной работы.

1. постановка звуков в такой последовательности:

соноры **Р, Р'**

способ постановки – смешанный

Подготовительные упражнения:

Для **Р, Р'**: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Балалайка», «Пулемет»

Постановка звуков индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков в слогах индивидуально.

Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного, параллельно вырабатывая вибрацию.

3. Автоматизация в словах производится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности: по мере овладения

произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звука в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков

Р – Л, Р - Р', Р' – Л, Р' – Ј

6. Автоматизация звука в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, труде ...)

III. Совершенствование фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие правильной связной речи на базе правильно произносимых звуков.

3. шипящие Ш, Ж, соноры Л, Л', Р, Р'

I. Подготовительный этап

Задача – подготовка ребенка к коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях,
- в) сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Виды коррекционной работы.

1. Постановка звуков в такой последовательности:

шипящие **Ш, Ж**

соноры **Л, Л', Р, Р'**

способ постановки – смешанный

Подготовительные упражнения:

Для **шипящих**: «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»

Для **Р, Р'**: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Балалайка», «Пулемет»

Постановка звуков индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков в слогах индивидуально.

Ш, Ж автоматизируется вначале в обратных, затем в прямых и со стечением согласных слогах;

Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного, параллельно вырабатывая вибрацию.

3. Автоматизация в словах производится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности: по мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звука в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков

С – Ш, Ж – З, Ж – Ш, Щ – Ш, Р – Л, Р – Р', Р' – Л, Р' – Л

6. Автоматизация звука в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, труде ...)

III. Совершенствование фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие правильной связной речи на базе правильно произносимых звуков.

4. шипящие Ш, Ж, соноры Л, Л', Р, Р', аффрикаты Ч, Щ

I. Подготовительный этап

Задача – подготовка ребенка к коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях,
- в) сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Виды коррекционной работы.

1. Постановка звуков в такой последовательности:
шипящие **Ш, Ж**

соноры Л, Л', Р, Р'

аффрикаты Ч, Щ

Способ постановки – смешанный

Подготовительные упражнения:

Для Л, Л': «Улыбка», «Лопатка», «Наказать непослушный язычок»

Для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Балалайка», «Пулемет»

Для шипящих и аффрикат: «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»

Постановка звуков индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков в слогах индивидуально.

Ш, Ж автоматизируется вначале в обратных, затем в прямых и со стечением согласных слогах;

Ч, Щ, Л автоматизируется вначале в обратных, затем в прямых и со стечением согласных слогах;

Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного, параллельно вырабатывая вибрацию.

3. Автоматизация в словах производится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности: по мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звука в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков

С – Ш, Ж – З, Ж – Ш, Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ, Щ – С', Щ – Т', Щ – Ш, Р – Л, Р – Р', Р' – Л, Р' – Ж, Л – Л'

6. Автоматизация звука в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, труде ...)

III. Совершенствование фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие правильной связной речи на базе правильно произносимых звуков.

5. свистящие С, З, Ц, шипящие Ш, Ж, соноры Л, Л', Р, Р', аффрикаты Ч, Щ

I. Подготовительный этап

Задача – подготовка ребенка к коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;

- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях,
в) сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки сходные артикуляционно и акустически;
в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Виды коррекционной работы.

1. Постановка звуков в такой последовательности:

свистящие **С, З, Ц**

шипящие **Ш, Ж**

соноры **Л, Л', Р, Р'**

аффрикаты **Ч, Щ**

Способ постановки – смешанный

Подготовительные упражнения:

Для **свистящих**: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Футбол», «Фокус»

Для **шипящих и аффрикат**: «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»

Для **Л, Л'**: «Улыбка», «Лопатка», «Наказать непослушный язычок»

Для **Р, Р'**: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Балалайка», «Пулемет»

Постановка звуков индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков в слогах индивидуально.

С, З, Ш, Ж автоматизируется вначале в обратных, затем в прямых и со стечением согласных слогах;

Ч, Щ, Л автоматизируется вначале в обратных, затем в прямых и со стечением согласных слогах;

Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного, параллельно вырабатывая вибрацию.

3. Автоматизация в словах производится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности: по мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звука в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков

С – З, С – С', С – Ц, С – Ш, Ж – З, Ж – Ш, Ч – Щ – С', Щ – Т', Щ – Ш, Р – Л, Р – Р', Р' – Л, Р' – Ж

б. Автоматизация звука в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, труде ...)

III. Совершенствование фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие правильной связной речи на базе правильно произносимых звуков.

Методы и приемы, используемые в программе:

1. Словесные:

- словесная инструкция;
- показ (подражание);
- объяснение;
- рассказ.

2. Наглядные:

- жестовая инструкция;
- метод совместных действий;
- наблюдение;
- предметные, сюжетные, серии картинок, различные пособия.

3. Практические:

- подвижные игры;
- сюжетные игры.

В качестве наглядного материала на занятиях может использоваться пособие Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше “Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста”. – Просвещение, 1989.

Программно-методическое оснащение:

Литература :

1. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. – М; 1989.
2. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада). Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. – М; 1993.
3. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 4 до 7 лет). Нищева Н.В. – СПб; ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006.

Технические средства:

Индивидуальные зеркала.

Карточки с изображением букв.

Материал для дыхательных упражнений.

Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных звуков.

Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя